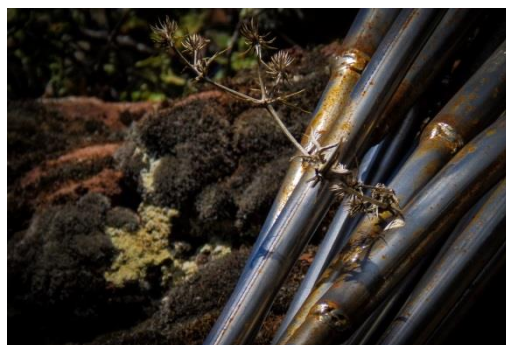


## SORTIE D'ATELIER



© Photo: Muroi, H. Pouit, JS, Veilleux

### En présence de l'artiste Mathilde Leveau

Jérôme Sturla, Président du Symalim, Nathalie Descours-Joutard, Vice-présidente Culture et Cohésion sociale du Symalim et Martine David, Présidente de la Segapal, ont le plaisir de vous inviter le **Samedi 10 novembre 2018 à 11h15 à la sortie d'atelier de *Digues (jours marqués d'une pierre blanche)* à L'îloz'** au Grand Parc Miribel Jonage

Depuis quelques années, le Grand Parc développe une politique culturelle originale en cohérence avec l'identité du site : initiation aux pratiques artistiques, soutien à la création, organisation et accueil d'événements culturels. En 2018, il a lancé un appel d'offres artistiques et c'est la proposition de Mathilde Leveau qui a été retenue.

### Une œuvre d'art s'installe à L'îloz' !

Au croisement de la sculpture et de l'installation, le travail de Mathilde Leveau se définit par la redondance de certains thèmes : l'architecture, le paysage et le passage. Diverses notions temporelles accompagnent cette pensée spatiale de l'œuvre : les questions de mémoire et de patrimoine sont soulevées. Les œuvres se conçoivent et se bâtissent in situ : c'est à dire pour et dans les lieux qu'elles habitent. Explorant les effets du temps qui passe, Mathilde Leveau interroge notre rapport aux souvenirs ; et cela tant à travers nos mémoires individuelles que collectives.

***Digues (jours marqués d'une pierre blanche)*** est la résultante d'une rencontre avec le Grand Parc Miribel Jonage. L'œuvre conte l'histoire du parc, les enjeux qui l'habitent et la dynamique qui le meut. Acteurs essentiels de l'identité du parc, digues et galets du Rhône redéfinissent l'espace qu'ils traversent dans une configuration qui évoque autant le barrage que le passage.

Après 4 semaines en résidence à L'îloz', Mathilde Leveau et le Grand Parc présentent cette nouvelle œuvre d'art qui vient compléter la « collection » : Grand' Pach (Atelier Frappaz) ; Banc Horizon (ABI/ABO Lisa Lejeune) ; Recto Verso (ABI/ABO Wabi SAbi, Thierry Levailant) ; Fountain of love (Ghyslain Bertholon) ; Station de mesure (+ 2 paysage) ; ICI (Ugo Rondinone) ; Fresque du Grand Parc (Juliette Hostal, Vincent Leclère, Vincent Sonnerly).

### Mathilde Leveau... Une artiste...

Née en 1988, Mathilde Leveau arrive au Québec en 2010. Sa pratique se déploie librement entre la France et le Canada. Elle a effectué plusieurs résidences (L'Œil de Poisson, Québec, QC ; ZoProd, Poitiers, France ; le Centre d'arts Rozynski, Way's Mills, QC). Elle a participé à l'événement Horizons (Massif du Sancy, France), réalisant une vaste installation in situ, ainsi qu'à la Biennale de sculpture de Saint-Jean-Port-Joli (Québec, Canada) en juillet 2018. Elle est récipiendaire de deux bourses de la Ville de Québec en 2017 et 2018.

## CONTACT PRESSE

Nous vous remercions pour l'écho que vous pourrez offrir à cet événement.

Jessica SALOMON: salomon@grand-parc.fr - Tél. 04 78 80 23 60

Service Communication / Segapal - Grand Parc Miribel Jonage - Chemin de la Bletta - 69120 Vaulx-en-Velin