

L'écho du grand parc

www.grand-parc.fr

miribel jonage



Aux portes de la métropole page 6

Une journée de réflexion européenne



Des missions repensées...
Une organisation optimisée au service du projet de territoire
PAGE 4



Chroniques du fleuve Rhône
Territoire et lieu de vie
PAGE 8



Nouvelle gouvernance sur le Rhône de Miribel Jonage
PAGE 11

Le Grand Parc Miribel Jonage

Le Grand Parc Miribel Jonage est localisé à environ 15 km de Lyon et est à cheval entre deux départements : le Rhône et l'Ain. Il est situé entre les canaux de Miribel et de Jonage.

- 2^{ème} plus grand espace périurbain d'Europe
- 4 millions de visiteurs par an
- 2 200 ha de nature préservée
- plus de 40 activités de loisirs sport-nature
- 300 personnes en insertion y travaillent chaque année

4 vocations

- PRÉSERVER LA RESSOURCE EN EAU POTABLE
- MAINTENIR LE CHAMP D'EXPANSION DES CRUES
- VALORISER LE PATRIMOINE NATUREL
- GARANTIR L'ACCUEIL DE TOUS LES PUBLICS

Les acteurs du Grand Parc

SYMALIM

Syndicat mixte pour l'aménagement et la gestion du Grand Parc (établissement public propriétaire du site). Chaque année, le Synamim est maître d'ouvrage de nombreux projets visant à maintenir en l'état son patrimoine ou à le valoriser, dans le cadre de l'application du Plan Directeur 2005 / 2015.

- 16 collectivités membres : Communauté Urbaine de Lyon, Conseil général du Rhône, Conseil général de l'Ain, communes de Lyon, Villeurbanne, Beynost, Décines, Jonage, Jons, Meyzieu, Miribel, Neyron, Niévroz, Saint-Maurice-de-Beynost, Thil, Vaulx-en-Velin
- 27 élus siègent au Comité syndical, organe délibérant qui fixe les grandes orientations et arrête la stratégie de développement du site
- Président : Jérôme Sturla en charge du rayonnement culturel, de l'événementiel ainsi que du financement et des statuts du parc
- Directrice : Anne Moignard
- 4 salariés permanents

Les 6 commissions du SYMALIM :

- COMMISSION CULTURE présidée par Jérôme Sturla
- COMMISSION PÉDAGOGIE DE L'ENVIRONNEMENT présidée par Michel Buronfosse
- COMMISSION ESPACES NATURELS ET AGRICOLES PÉRIURBAINS présidée par Christian Bardin
- COMMISSION PRÉVENTION, SÉCURITÉ, EAU présidée par Daniel Martin
- COMMISSION SPORTS ET LOISIRS VERTS présidée par Pierre Goubet
- COMMISSION ACCESSIBILITÉ, NOUVELLES MOBILITÉS présidée par Christophe Quiniou

Ces commissions, présidées par le Président, les vice-présidents du SYMALIM et composées d'élus avec l'appui de techniciens, se réunissent 2 à 4 fois par an pour :

- impulser les réflexions et actions au sein même du Syndicat
- contrôler l'avancement des projets, avant d'élargir la réflexion à d'autres instances
- proposer des orientations sur les dossiers techniques en vue de leur discussion en Bureau puis de la validation en Comité syndical

SEGAPAL

Société d'économie mixte pour la gestion et l'animation du Grand Parc. Régisseur intéressé du SYMALIM.

- Président : Gilbert-Luc Devinaz
- Directeur général : Didier Martinet
- 70 salariés permanents



Éditorial

L'annonce du décès de René Beauverie a plongé toutes celles et tous ceux qui aiment le Grand Parc dans une profonde tristesse. En qualité de président du Synamim, j'ai eu la chance de succéder à un homme de conviction et d'action. Depuis 2008, j'ai pu mesurer l'importance des projets qu'il avait initiés et le rôle qu'il a joué dans la transformation de cet espace naturel aux portes de Lyon. Je prenais plaisir à échanger régulièrement avec lui sur le devenir du Grand Parc et la place nouvelle qu'il occupe désormais sur l'échiquier métropolitain. Ses encouragements et son humanité m'étaient précieux dans la conduite de mon mandat. Il était attaché à l'action publique avec un sens inné de l'intérêt général. Nous perdons un élu de grande qualité et je perds un ami de longue date. J'aurai toujours à cœur de faire fructifier son héritage.

Le plus bel hommage à lui rendre est la réalisation des projets qui visent à renforcer l'attractivité et la qualité de ce site. A ce titre, la période estivale a été riche en événements qui ont mis en valeur le Grand Parc. Ainsi, le colloque organisé dans le cadre du réseau européen Fedenatur a permis de réfléchir sur les nouvelles conjugaisons entre la nature et l'urbain. 400 personnes - chercheurs, élus, professionnels, citoyens... - ont fait le déplacement afin de croiser leur regard sur la place des espaces naturels au sein des métropoles en devenir.

« Si on mangeait dehors », le festival Woodstower et la Fête de l'automne du jardin des Allivoz ont rassemblé des milliers de personnes démontrant ainsi que la préservation d'un site protégé n'est pas antinomique avec la présence humaine.

En plus de tous ces rendez-vous populaires je me réjouis de l'accueil, en avant-première, de la Biennale d'Art Contemporain de Lyon qui, à travers « le musée du 21^{ème} siècle » de Yona Friedman, a élu résidence au Grand Parc. Le vecteur culturel est source de lien social et d'ouverture sur le monde.

La vocation du Grand Parc est aujourd'hui de s'inscrire dans la dynamique métropolitaine en cours. C'est le sens de l'étude menée par l'Agence d'Urbanisme qui a donné la parole à de nombreux acteurs institutionnels, politiques ou professionnels, partenaires de notre infrastructure. Tous considèrent que le Grand Parc participe aux équilibres sociaux et écologiques du secteur du Rhône Amont. Ceci augure de belles perspectives d'avenir et nous confère de nouvelles responsabilités. Cher René, l'aventure continue...



Jérôme Sturla
Président du SYMALIM,
Conseiller général du Rhône,
1^{er} Adjoint au Maire de Décines



René Beauverie lors de manifestations au Grand Parc.

Actualités

Lyon à Turin Le Grand Parc y était !



Jérôme Sturla et Didier Martinet en compagnie de l'adjoint chargé de l'environnement à la mairie de Turin, le Président et le directeur du parc fluvial du Pô de Turin.

Le président du Grand Lyon, Gérard Collomb, a souhaité que le Grand Parc soit associé au déplacement organisé les 22 et 23 septembre à Milan et à Turin (dans le cadre de la future ligne Lyon / Turin). Jérôme

Sturla président du Synamim et Didier Martinet, directeur général de la Segapal, ont accompagné la délégation du Grand Lyon qui comprenait, outre le maire de Lyon, Jean-Michel Daclin et Nadine Gelas. Ce fut l'occasion pour le président du Synamim de présenter aux maires de Turin et de Milan notre espace et de conforter le jumelage signé avec le parc fluvial du Pô de Turin. Le Grand Parc trouvera sa place dans le partenariat prévu entre les deux villes de Lyon et Turin. Gérard Collomb a pu, à cette occasion, réaffirmer la place des espaces naturels dans la construction des métropoles.

La sculpture - bassin de Rondinone

un projet qui se concrétise...



L'artiste suisse Ugo Rondinone a présenté en septembre dernier la maquette de la sculpture/bassin, ainsi que les matériaux et les processus de fabrication retenus ; lesquels ont fini de convaincre le Comité de Pilotage composé d'élus et techniciens. L'œuvre de l'artiste suisse constituera ainsi le Jardin d'enfants par sa dimension ludique. Sur le belvédère entrée nord du parc, elle créera un espace attractif, une sorte de place de village, un lieu de rencontre convivial. Prochaine étape : sceller le dossier auprès de la Commission Nationale des Arts Plastiques. A suivre donc...

process de fabrication retenus ; lesquels ont fini de convaincre le Comité de Pilotage composé d'élus et techniciens. L'œuvre de l'artiste suisse constituera ainsi le Jardin d'enfants par sa dimension ludique. Sur le belvédère entrée nord du parc, elle créera un espace attractif, une sorte de place de village, un lieu de rencontre convivial. Prochaine étape : sceller le dossier auprès de la Commission Nationale des Arts Plastiques. A suivre donc...

Une référence de marque

Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture et de la Communication n'a pas oublié, dans son discours inaugural de la Biennale 2011, de souligner « le projet de grande envergure du Parc de Miribel Jonage » auquel est étroitement associé son ministère.

COMMISSION CULTURE

Avant-goût de la Biennale au Grand Parc...



De l'humour au souvenir, de l'inattendu et de l'exubérant : 54 objets ont été exposés.

La Biennale d'Art Contemporain a choisi le Grand Parc pour ouvrir les festivités en avant-première. Intitulé « le musée du 21^{ème} siècle », l'événement proposait au grand public d'apporter un objet de son choix. Cette invitation originale de l'artiste Yona Friedman est simple : un musée c'est d'abord une collection. Ici, la collection est réalisée par les visiteurs eux-mêmes. Il faut une « structure » simple pour accueillir ces objets, et pour cela Yona Friedman crée « Iconostase » : une forme en cerceaux de 3 m de diamètre qui se répand dans l'espace.



Après deux années passées en Roumanie, Julie, trentenaire qui a élu domicile à Lyon, raconte pourquoi elle a exposé.

Qu'est-ce qui vous a motivé pour laisser vos précieux objets sur une structure métallique ?

J'ai apprécié la possibilité pour tout un chacun de pouvoir exposer un objet qui lui est cher. Sans démarche particulière, il s'agissait juste de s'inscrire, décrire notre objet et la signification qu'il avait pour nous. Moi j'ai choisi d'exposer ma première et dernière toile que je n'avais jamais exposée. C'était une bonne façon de participer à la vie culturelle en France, si riche...

Les promeneurs ont rencontré l'œuvre ?

Oui le public et les autres personnes exposantes se côtoyaient dans un cadre convivial. Pouvoir partager son art à ciel ouvert : c'est une expérience très douce et agréable. Chaque objet a été photographié et répertorié pour être ressorti dans 100 ans !

Cette journée du 9 juillet consacrée à la Biennale a accueilli également groupes musicaux, parcours d'animation et cinéma de plein air.

Pour regarder la vidéo de cette journée flashez ce QR Code.



Des missions repensées...

Une organisation optimisée au service du projet de territoire

Le Président, Jérôme Sturla, a souhaité faire évoluer cette 2^{ème} partie de mandat pour coller au plus près des objectifs du projet de territoire. Chaque commission a vu son champ d'actions réajusté.

À SAVOIR

Le comité syndical regroupe 27 élus issus des 16 collectivités membres du Symalim. Le bureau syndical est, quant à lui, chargé de préparer les dossiers stratégiques en amont du comité qui lui délibère. Ce bureau est composé de 11 membres. Actuellement composé de 5 vice-présidents et de 5 secrétaires, le bureau verra donc sa composition évoluer (réforme statutaire en cours) pour permettre l'appropriation de nouvelles problématiques stratégiques.

COMMISSION ESPACES NATURELS ET AGRICOLES PÉRIURBAINS

Christian Bardin

2^{ème} vice-président
Espaces naturels et agricoles périurbains



Vos ambitions de passer à l'agriculture biologique se réalisent ?

En effet, 40 % des surfaces agricoles du Grand Parc sont passées au bio. Petit à petit les agriculteurs y pensent. Ce type de culture permet de répondre à la mission numéro 1 du parc : préserver le système écologique. Cette conversion a, d'autre part, démontré qu'on pouvait fonctionner en circuit-court (cf. p10).

Côté faune et flore, que prévoyez-vous ?

Le développement agro-forestier : nous allons planter des arbres fruitiers en voie de disparition afin de faire revenir certains insectes auxiliaires. Côté pastoralisme, nous réintroduirons des animaux domestiques dont l'espèce est menacée. Chevaux, vaches, chèvres, moutons entretiendront le parc de façon non mécanique.

COMMISSION PRÉVENTION, SÉCURITÉ, EAU

Daniel Martin

3^{ème} vice-président
Prévention, sécurité, eau



Vous êtes nouvel arrivant sur cette commission, quel regard portez-vous sur vos missions ?

Nous allons mettre l'accent sur la prévention des accidents et la surveillance des plages ; mon œil est neuf sur la question, je commence par une phase d'observation. Ensuite nous allons réfléchir à des actions concertées pour les trois années à venir. Les manifestations récentes en matière de sauvetage en sont deux illustrations.

Vous réalisez des tests grandeur nature ?

Avec les partenaires du Contrat Local de Sécurité du Grand Parc, nous nous exerçons au sauvetage des personnes. Nous testons ainsi la coordination des secours, des techniques et moyens de sauvetage aquatique. Le travail engagé avec le SDIS (le service départemental d'incendie et de secours du Rhône) va donc s'étendre pour prévenir ces accidents.

COMMISSION PÉDAGOGIE DE L'ENVIRONNEMENT

Michel Buronfosse

1^{er} vice-président
Pédagogie de l'environnement

Les actions pédagogiques du Grand Parc commencent-elles à être reconnues ?

À travers sa politique d'aménagement, le parc développe des activités de découverte et d'éducation à l'environnement dans le but de sensibiliser le plus grand nombre aux problématiques liées à son territoire. Le Grand Parc disposera prochainement d'un nouvel outil majeur et d'un lieu fort, symbole d'identification et support d'échange : le Centre Eau et Nature des Allivoz. En attendant, les deux jardins accueillent d'ores et déjà 2000 enfants par an, sans compter le grand public lors des manifestations (ex : Si on mangeait dehors, Fête de l'automne).

De la pédagogie au tourisme, il n'y a qu'un pas à franchir ?

Le succès de l'expérimentation de navette fluviale menée actuellement sur le canal de Jonage (cf. page 12), et l'étude en cours sur une navette lacustre sur le Grand Parc démontrent tout l'intérêt de développer de véritables circuits d'interprétation sensibles et ludiques, au-delà d'une simple desserte du site qui n'aurait pas grand attrait. Par le projet pédagogique et au-delà, je souhaite avant tout créer un véritable lieu de vie, un projet ancré au territoire, où le savoir, les outils et le site sont à disposition de tous et permettent à chacun d'être acteur, de partager, s'immerger, s'approprier les richesses du territoire, afin de mieux les défendre. Au-delà de l'aspect éducatif qui est aujourd'hui formalisé, je souhaite que l'on réfléchisse à la notion même d'accueil : le succès ne sera pas de faire venir mais revenir les publics, ma volonté est de faire de ce lieu un pôle touristique de proximité de référence sur l'agglomération.



COMMISSION SPORTS ET LOISIRS VERTS

Pierre Goubet

4^{ème} vice-président
Sports et loisirs verts

En quoi consiste cette nouvelle commission ?

Il s'agit de développer les activités sportives, de redynamiser l'« espace multi-sport » qui peut devenir l'un des leviers économiques du Grand Parc. Les infrastructures actuelles sont vieillissantes et nous souhaitons réfléchir à l'implantation de nouvelles activités. Le but est d'augmenter la fréquentation tout au long de l'année, pas seulement en période estivale.

Comment allez-vous vous y prendre ?

Nous allons étudier les pratiques de loisirs verts afin d'améliorer la qualité et développer l'offre - une offre compatible avec la nature. On va également travailler à l'accueil des entreprises. Par ailleurs, nous allons réinventer le chalet gourmand pour se restaurer sur place.



COMMISSION ACCESSIBILITÉ, NOUVELLES MOBILITÉS

Christophe Quiniou

5^{ème} vice-président
Accessibilité, nouvelles mobilités



Que signifie les nouvelles mobilités ?

Il s'agit de continuer à positionner le Grand Parc comme un espace de liberté accessible que ce soit à pied, en transport en commun ou en vélo. Dans l'agglomération il n'y a pas de circuit gratuit où l'on puisse, de manière sportive ou familiale, s'exercer à ces activités. L'espace urbain continue de se densifier, nos objectifs sont donc d'anticiper et de répondre aux besoins de grandeur et de nature de la population.

Destination Nature s'impose comme un rendez-vous consolidé avec les communes environnantes ?

En effet, cet événement en mai, a pour objectif de démontrer aux habitants qu'on peut rallier le Grand Parc par des modes de transports alternatifs, autre que la voiture. Et ils sont vite conquis par cette facilité d'accès au parc en mode doux ! Notre commission porte également d'autres projets à l'étude (transport par câbles, passerelles...) parfois ambitieux mais le terrain d'expérimentation est si novateur...



Une journée de réflexion européenne

La parole à Yves Chalas

Professeur d'urbanisme à l'Institut d'Urbanisme de Grenoble, il nous rend compte qu'un tel rendez-vous bouscule bel et bien les mentalités.

Le colloque a été d'une grande richesse, une grande réussite par le nombre de personnes présentes et la qualité des interventions. Pour nous, c'est la surprise côté recherche : la prise de conscience des responsabilités de chacun et des nouveaux rapports. Nous chercheurs, élaborons des diagnostics ; et il y a 20 ans théoriciens, praticiens et politiques ne se rencontraient pas. Or avec une journée comme celle-ci au Grand Parc, nous avons bien vu que ces acteurs ont des préoccupations communes, une forme d'unanimité, de consensus s'est dégagée. Les gestionnaires recevaient très bien le cadre conceptuel. Il me semble que le débat Ville/Nature est stabilisé, on sait où on va, il n'y a pas de spéculation.

La réalité urbaine est distendue, polycentrée ; cette centralité est urbaine, verte, bleue... On ne raisonne plus à l'échelle du quartier mais de l'agglomération. Aussi cette ville territoire englobe des pans entiers de nature pure, sauvage ou agricole qui deviennent des morceaux de ville. Et les espaces vides, non bâtis se mettent de plus en plus à façonner, à orienter les espaces bâtis et les infrastructures autour d'eux.

L'occasion était parfaite pour rencontrer de nouvelles personnes, comparer les expériences, échanger des informations. Le lieu était idéal pour tisser des liens, c'est un colloque qui recèle plein de ramifications. Je suis entré en contact avec le parc métropolitain de Turin pour bientôt collaborer avec lui.

Les habitants veulent une nature qui ne soit plus simplement un décor au sens de l'art urbain du début de l'urbanisme mais une nature qui puisse être vécue avec tous les sens du corps.

Le parc mixe les usages

Cette journée de réflexion axée sur la conceptualisation de la place des espaces naturels dans la construction métropolitaine a nourri de nombreuses thématiques telles que l'urbanisme, la société, la sensorialité, l'apprentissage, les loisirs, la biodiversité, la vie... La diversité d'usage du parc étant riche, parfois contradictoire (garantir une eau potable, un champ d'expansion de crues, un accueil du public etc.), il était opportun pour le Grand Parc de se confronter aux visions et aux pratiques de nombreux autres parcs en Europe. L'enjeu, pour chacun, réside à faire cohabiter l'humain avec l'urbain, à trouver dans ces écosystèmes des points d'équilibre.

« Par les pratiques de nature s'exprime une réinvention de la société. »
MARTIN VANIER

« Quand la ville change, comment je change »
CHRIS YOUNES

Quand la Cité apprend du Parc...

La parole a bien circulé durant et en marge des débats. Chacun a pu échanger ses expériences : l'écart entre le scientifique et le gestionnaire s'amenuise. En effet, les parcs inventent chaque jour des solutions empiriques, ils sont des laboratoires où les scientifiques viennent puiser. Les réseaux professionnels sont désormais tout prêts des chercheurs.

« La conscience environnementale est devenue une préoccupation politique. La puissance publique même, à travers ses outils, est amenée à être en avance sur les pratiques des habitants. »
JEAN-PAUL BRET

« Une démocratie écologique qui, dans le courant de l'écologie politique, nous invite à reconstruire les liens entre société et nature. »
LUCIE SAUVÉ

« Nous sommes dans une situation d'action/recherche plus que dans un laboratoire. »
JÉRÔME STURLA

« On entre dans une nouvelle étape de socialisation de la nature ou de naturation de la société. »
MARTIN VANIER

« Le parc peut contribuer à contrer le grand désenchantement social parce que c'est un espace de vie partagé. »
LUCIE SAUVÉ

FEDENATUR l'union fait la force de la nature

Face au développement de la politique « Infrastructure Verte » de l'union européenne, la position de FEDENATUR s'affirme d'année en année. Pour la 1^{ère} fois le Grand Parc accueillait l'Assemblée Générale, dans les grands salons mis à disposition par le Conseil Général du Rhône. De nouveaux parcs (Grenoble Alpes Métropole et d'autres en Grèce et en Italie) viennent d'intégrer cette fédération dont la ligne d'action principale est la suivante : prise en compte de la conservation de la biodiversité, du maintien des valeurs productives, sociales et paysagères des parcs concernés.

Pour télécharger le manifeste formulé à Lyon lors de l'Assemblée Générale : <http://www.fedenatur.org/docs/docs/600.pdf>

grand rendez-vous



Pour ponctuer la journée, le Grand Rendez-vous a fait le plein ! Ambiance festive : toutes les conditions de cette journée exceptionnelle étaient réunies pour faire du Grand Parc, un espace d'apprentissage naturel.

Chroniques du fleuve Rhône

Le Grand Parc offre des espaces et des temps de loisirs destinés à donner au public, une culture éco-citoyenne. Le Jardin des biotopes, le Jardin pédagogique sur le site des Allivoz et le festival Woodstower font partie de cette démarche pédagogique d'accueillir et de faire prendre conscience du milieu naturel sensible.

Cap sur le Rhône 30 ans de loisirs au Grand Parc !

Le Grand Parc participe au réseau Cap sur le Rhône regroupant des partenaires localisés sur l'ensemble du linéaire fluvial ayant pour ambition de le valoriser. Dans ce cadre, durant juillet, le Grand Parc a organisé 3 demi-journées thématiques activant la mémoire des loisirs : l'histoire récente de la pratique de la voile, du canoë et de l'aviron, l'histoire de la construction du camping et l'histoire de la pêche avec mise en situation pour toutes ces animations. Plus de 120 personnes ont participé.



Où en est-on ? Jardin des biotopes & Centre de pédagogie

- Les travaux du Jardin des biotopes, prévus dans le cadre du Plan Rhône, se sont achevés. Les visiteurs, naturalistes, particuliers et groupes affluent sur ces 3000 m2 reconstituant des écosystèmes différents (exotique, aride etc.). L'entretien du Jardin est assuré par le CRBA, le Grand Parc se charge de la médiation (commentaires des visites, ardoises d'information).
- Le projet du Centre de pédagogie, quant à lui, est en cours d'instruction dans le cadre de la Loi sur l'eau. Étant donné les différentes contraintes de site à prendre en compte (eau potable, inondabilité, patrimoine naturel, etc.), la réhabilitation du lieu et sa valorisation à destination du public sont complexes.



Hommage à René Beauverie

Président d'honneur du Synamim, René Beauverie nous a quittés le 29 août dernier. Pendant les 7 années où il présida le SYMALIM de 2001 à 2008, il développa des projets qui permirent au Grand Parc d'occuper une place reconnue dans le paysage institutionnel : l'arrivée de Woodstower en 2005, la mise en place du

Contrat local de sécurité, la nouvelle identité fédératrice Grand Parc... Il avait le souci de faciliter l'accès et le partage du savoir, amoureux du parc et de ses richesses depuis toujours : durant son mandat il avait ainsi initié le projet de Centre Eau et Nature des Allivoz pour partager les richesses et les missions du parc et les rendre accessibles à tous. Puis Jérôme Sturla, à son arrivée à la présidence, lui avait confié la tête du comité scientifique du projet. Cet homme de culture et de nature, anciennement directeur d'école, qui continuait à apprendre, toujours curieux, avait piloté la réflexion sur les contenus scientifique et pédagogique des animations, sentiers de découverte... C'est aussi avec passion et partage qu'il pilotait jusqu'à sa disparition le projet de futur livre du Grand Parc.

Le Grand Parc a perdu un fervent défenseur, l'ensemble des élus et du personnel ont perdu un ami. Nos pensées vont à ses proches.



René Beauverie plante un arbre aux Allivoz lors d'une manifestation avec l'association Croqueurs de pommes.

La belle invitation aux Journées Européennes du Patrimoine



Très inspiré par la thématique nationale « le voyage du patrimoine » et une première édition concluante, le Grand Parc n'a pas manqué de créer l'événement. Le 17 septembre, trois animations pour adultes et enfants qui ont très vite affiché « complet » : descente en canoë du Canal de Miribel avec des haltes-intervention d'un historien, parcours en vélo sur la ViaRhona avec escale-visite au Jardin des Allivoz, promenade en calèche avec arrêt-récréation à la ferme des Allivoz pour tout savoir sur la culture du ver à soie. L'encadrement était à la fois sportif et éducatif.

Soirée spéciale « mémoire d'eau » Et si on mangeait dehors ?

Qu'ils viennent en famille ou entre amis, en calèche ou non, les participants de cette 3^{ème} édition, étaient invités à apporter leur repas pour pique-niquer aux Jardins dans une ambiance guinguette. Barbecues, nappes et bar à sirop à disposition. Au programme de cette soirée du 22 juillet, sous le signe du Rhône : animations ludiques autour de l'eau, pêche à la mare, contes et expositions d'anciens documents pour (re)découvrir le Rhône en amont de Lyon. En clôture, spectacle d'improvisation étonnant et décalé autour du fleuve. Voilà un rendez-vous d'été qui appuie la démarche à l'environnement chère au Grand Parc.



Woodstower, festif le jour festival la nuit

Cette 7^{ème} édition de Woodstower sur le Grand Parc a été une bonne surprise car c'est désormais un rendez-vous pris par les usagers du Grand Parc mais pas uniquement par eux. Un week-end au parc : c'est bénéficier d'un cadre d'exception pour accueillir des artistes de tous horizons et relayer l'actualité du Grand Parc.



Chaque année, une pochette d'album célèbre est détournée pour afficher l'esprit nature du Grand Parc !

Thomas Prian, directeur de la programmation affirme la pertinence du lien entre les journées et les soirées : « Nous avons proposé des arts de rue de qualité avec des compagnies de bonne renommée (Utopium, Delices Dada...). 6 000 personnes ont fréquenté les après-midis. Les soirées qui ont combiné des formations musicales pointues (Black Angels, Austra) et des têtes d'affiche (Gaëtan Roussel) ont rassemblé 7 000 personnes. L'accueil a été particulièrement soigné puisque pour les campeurs, nous avons prévu le café-croissant du dimanche matin. Effet convivial garanti ! ».



7 000 personnes ont assisté aux concerts en soirée.

Woodstower, un rendez-vous à taille humaine qui rassemble petits et grands. Il s'inscrit dans la vocation du Grand Parc de créer un attachement pour l'espace naturel qui se marie si bien avec le spectacle. « Il n'y a pas d'autres festivals, continue Thomas Prian, qui cultive ses légumes à 500 mètres de là, pour les proposer sur ses stands de snack ». Les sandwiches à l'huile de chanvre (cf. p.10) ont été tous engloutis dès le début de la soirée !



Les activités des après-midi ont rassemblé 6 000 personnes.

Au sein du village Woodstower le stand ludique du Grand Parc

Pour la première fois, le Grand Parc a tenu son stand pour valoriser ses missions auprès du public. Les visiteurs étaient invités à participer à un grand jeu abordant les vocations et missions institutionnelles du Grand Parc. Le public s'est montré curieux à cette approche du territoire.

Près de 2000 personnes sensibilisées aux vocations du Grand Parc.



Credits photos Noëlle Poudrel / Aki Abo

Agriculture et circuit court, suivez le guide !

Du producteur au consommateur

Telle est la devise du Grand Parc qui parie sur une agriculture de proximité, contribuant au développement durable de la ville de demain. Le circuit court supprime les intermédiaires, il accompagne une prise de conscience écocitoyenne en favorisant la rencontre des populations de la métropole lyonnaise avec les agriculteurs du Grand Parc. Des agriculteurs qui eux aussi sont gagnants dans le circuit court : c'est un débouché plus fiable et plus rentable...

L'huile de chanvre et le miel expérimentés

Plante écologique ne nécessitant pas de traitement ni d'eau, le chanvre transformé en huile a de remarquables propriétés nutritionnelles et cosmétiques. Son goût est différent d'une année sur l'autre mais ses propriétés combattant le mauvais cholestérol sont intactes. Le Grand Parc se donne la mission de faire découvrir, au public, cette huile trop méconnue. A commencer par la presse, intermédiaire du message...

Les « Saveurs du Grand Parc » tiennent conférence...

Les journalistes se sont pressés pour découvrir la stratégie du Grand Parc en matière d'agriculture locale et biologique, certifiée AB. La marque et le label « Saveurs du Grand Parc » expriment les spécificités d'un savoir-faire unique et d'un territoire d'expérimentation. Nombreuses ont été les retombées presse, prouvant par là-même, l'intérêt du public pour les produits du terroir.



Succès de l'huile du Grand Parc lors de la conférence de presse.

LA PRODUCTION D'HUILE DE CHANVRE EN MODE CIRCUIT COURT



Nouvelle gouvernance sur le Rhône de Miribel Jonage

Le Grand Parc devient acteur prioritaire pour la restauration écologique - hydraulique, afin de garantir la pérennité de toutes les fonctions du Rhône au niveau de Miribel Jonage : entre le pont de Jons et le périphérique Nord.

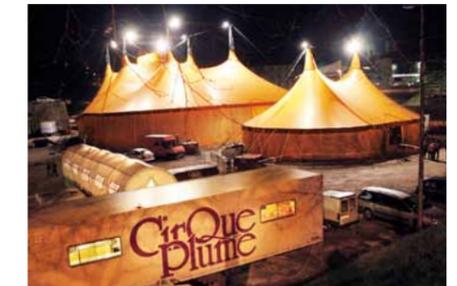
Les actions de préservation de la ressource en eau dépassent le seul cadre du Grand Parc et ne peuvent être conçues que dans un cadre concerté et global. Ainsi le Grand Parc et le Grand Lyon copilotent la définition d'un programme de restauration qui s'inscrit dans le Plan Rhône mis en place par l'État (2007/2013). Les acteurs qui rassemblent aussi bien des instances de l'État que des collectivités, et des usagers, s'engagent dans une gouvernance nouvelle de la gestion de l'eau.



- **Grand Parc**
- **Grand Lyon**
 - Vice-président « politique de l'eau »
 - Vice-président « espaces naturels et agriculture périurbaine »
 - Vice-président « fleuve, aménagement et usages »
- **Syndicat du canal de Jonage**
- **Syndicat du canal de Miribel**
- **Conseil Général de l'Ain**
- **Conseil Général du Rhône**
- **État**
- **VNF**
- **Agence de l'eau**
- **Région Rhône-Alpes**
- **EDF**
- **Ensemble des collectivités et usagers concernés.**

Nous irons tous au Cirque Plume !

Le Cirque Plume posera son chapiteau sur la pelouse du Grand Parc du 26 octobre au 20 novembre.



Le nouveau spectacle intitulé « L'Atelier du Peintre » dirigé par Bernard Kudlak s'inspire de Vélasquez, de Klimt, de Picasso... Drôle et réflexif, le spectacle convoque la

danse, les acrobaties, le chant et la poésie créant ainsi un univers onirique et burlesque. L'accueil de cette compagnie de renommée internationale a été possible grâce à la collaboration territoriale de cinq théâtres de l'Est lyonnais (ScènEst). Le Grand Parc se joint pour la première fois à ces acteurs et conforte là ses ambitions culturelles.



Le Symalim va offrir 1 000 places du spectacle du Cirque Plume pour que tous les publics y aient accès.

Quinze communes riveraines et l'association Culture pour tous ont débattu de la méthode à employer. Élus et techniciens de la culture se sont accordés sur les conditions d'attribution, afin que l'événement profite à tous : priorité aux publics éloignés de la culture, en difficulté sociale ou impliqués dans des projets culturels mais empêchés économiquement.





COMMISSION
ACCESSIBILITÉ ET DÉPLACEMENTS

Destination Nature pari réussi en 2010, essai transformé en 2011 !



De nombreuses actions de valorisation des modes doux ont marqué la fête : accueil le samedi de la première édition du défi multimodal organisé par l'association Modesdoux, fermeture à la circulation d'une partie des voiries du parc, mise en place de navette TCL en partenariat avec le SYTRAL et de navettes ludiques pour rejoindre la fête (calèches, petit train).

Comme en 2010, le public était invité à rejoindre la manifestation à vélo grâce à des départs groupés organisés depuis 12 communes partenaires.

265 personnes ont pris part à ces convois et c'est Thil, de nouveau, avec 52 participants qui s'est vu remettre le trophée de la commune ayant le convoi le plus important.

L'eau : le défi



Dans le cadre du dispositif de service civique du Ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et de la vie associative, le Symalim a accueilli Alexandre Berquez qui a, entre autre, organisé un jeu-défi familial « defilo ». Au cours de la journée Destination Nature, le 16 mai dernier, l'événement prenait appui sur l'élément eau pour valoriser les missions institutionnelles du parc auprès du grand public. Au total, pas moins de 1 000 personnes ont été touchées.



COMMISSION
ESPACES NATURELS ET AGRICOLES PÉRIURBAINS

Des abeilles et des ruches au centre des préoccupations

Le Grand Parc participe au programme européen « urban bees » aux côtés de Arthropologia et de l'INRA. L'objectif est de prendre part à l'étude nationale et de dresser l'inventaire des populations d'abeille en milieu naturel. De plus, le parc des ruches s'agrandit avec pour buts principaux : la production en circuit court d'un miel labellisé « Saveurs du Grand Parc » et la sensibilisation des publics au rôle des abeilles. Ce sont les jeunes volontaires de l'association Concordia qui participent à la mise en place de ruches et abris pour abeilles. C'est le 5^{ème} chantier international de cet ordre qu'accueille le Grand Parc.

*QR Code : comment ça marche ?
1/ Téléchargez le lecteur de QR Code gratuitement sur Internet depuis votre smartphone
2/ Lancez votre lecteur QR Code depuis le menu de votre mobile
3/ Placez l'objectif photo de votre mobile au-dessus du QR Code, la capture se fait automatiquement et vous êtes connecté à l'Internet mobile (coût d'une communication WAP).

Premières actions Natura 2000

Première année d'animation du site Natura 2000 « Pelouses, milieux alluviaux et aquatiques de l'île de Miribel Jonage ». Des actions ont été validées par le comité de pilotage du site et sont actuellement mises en œuvre, conformément au Document d'objectifs (Docob). Ainsi, le site s'est doté d'une identité visuelle et un plan de gestion est en cours de réalisation afin d'améliorer l'état écologique du ruisseau du Rizan. Enfin une charte de bonnes pratiques en faveur des espèces et habitats fragiles et protégés est en cours de rédaction.



COMMISSION
PÉDAGOGIE DE L'ENVIRONNEMENT

Fête de l'automne une 6^{ème} édition réussie

Le Grand Parc Miribel Jonage a organisé sa fête de l'automne, le samedi 24 septembre. Cette année, le thème de l'alimentation a éveillé les sens des petits et des grands. Le potager et le verger ont été mis à l'honneur par des activités ludiques et artistiques (jeux, spectacles vivants, lectures et contes) destinées à toute la famille pour découvrir de manière originale et atypique toutes les richesses alimentaires des jardins des Allivoz. 1 000 personnes étaient présentes.



Navette fluviale

Une expérience du canal en mode doux

Entre Carré de Soie et le barrage de Jonage, le Syndicat Intercommunal d'Aménagement du Canal de Jonage présidé par Michel Buronfosse met à la disposition des visiteurs, un catamaran pouvant embarquer 60 personnes pour aller flâner, pique-niquer, découvrir, s'évader... Un audio guide a été réalisé pour découvrir l'histoire du patrimoine industriel ainsi que la faune et la flore de ce territoire.

Ce mode de déplacement doux réduit les émissions de gaz à effet de serre grâce à son système électro-solaire. D'une durée expérimentale de trois mois jusqu'au 30 octobre, cette navette touristique qui pourrait s'installer de façon permanente desservant notamment les Allivoz, connaît déjà un succès notable (plus de 5000 personnes par mois).



COMMISSION
ACCESSIBILITÉ ET DÉPLACEMENTS

Inauguration de la « porte verte »

À l'occasion de Destination Nature, les représentants et les partenaires du parc ont inauguré les aménagements réalisés sur le site de la « Porte Verte ». Ce site de 6,5 hectares marque l'entrée du parc depuis le centre de l'agglomération lyonnaise en particulier pour les usagers de transports en commun et les cyclistes.

L'aménagement réalisé prend en compte ces différents modes d'accès au Grand Parc : 450 m de voies dédiées aux bus et aux services du parc, 750 m de cheminement modes doux, de la signalétique de jalonnement et d'information et différents espaces de stationnement hiérarchisés selon leur usage (permanent, saisonnier, exceptionnel).

Le coût global de l'opération a été de 550 000 €, cofinancé à hauteur de 45 000 € par l'État au titre de la cohésion sociale.



événements

Du 26 octobre au 20 novembre (lire p.11)

Le Cirque Plume présente « l'Atelier du Peintre »

Billetterie : Le Toboggan

www.cirqueplume-lyon.com

7 décembre - 9h30-12h30

Restitution / débat : étude insertion métropolitaine du Grand Parc au Conseil général du Rhône

8 décembre - 9h30

Débat d'orientations budgétaires



- Vous n'êtes pas destinataire de
- l'Écho du Grand Parc et souhaitez le devenir ?
- Vous souhaitez effectuer un changement d'adresse ?
- Vous préférez recevoir le document par e-mail ?

Il vous suffit, pour nous en informer, de vous rendre sur le site www.grand-parc.fr rubrique institutionnel, à la page documentation.

grand parc

miribel jonage

Lettre institutionnelle éditée par le SYMALIM

Directeur de publication : Jérôme Sturla.

Rédactrice en chef : Anne Moignard.

Rédaction, réalisation : [. . . bigbang . fr] - ont participé à ce numéro : Alexandre Berquez / Thierry Escudero / Pierre Joubert Valérie Marion / Didier Martinet / Catherine Petit / Damien Prost-Romand / Richard Trillat - Photos : F.Boisjoly / Communauté Urbaine de Lyon / L. Danière / Noëlie Poudrel pour Abi Abo / Segapal / Symalim / Stéphane Audras et Ozirith.com - imprimé à 3000 ex. sur papier 100 % recyclé par l'imprimerie Simon - Mise sous pli par ESAT Robert Lafon Villeurbanne.

symalim

Chemin de la Bletta 69120 Vaulx-en-Velin FRANCE

Tél. +33(0)4 78 80 23 92 • Fax +33(0)4 72 04 07 95

www.grand-parc.fr